

Projet culturel : "Lumières d'hier, ombres d'aujourd'hui"

Exploration poétique de la lumière par rétroprojection



Objectif général

Créer une expérience immersive en utilisant des **rétroprojecteurs à lampes HMI vintage**, pour projeter images, silhouettes, textures et jeux d'ombres sur des supports simples (toiles, écrans, murs), sans recours à la vidéo numérique ou au mapping.

Publics visés

Tout public, habitants d'un quartier, écoles, centres culturels
Groupes artistiques ou amateurs intéressés par les arts visuels et la lumière

Durée

👉 Projet modulable de 5 à 10 jours selon les étapes et contexte

Étapes du projet

1. Atelier découverte des rétroprojecteurs HMI

- Présentation des appareils vintage, fonctionnement et spécificités
- Expérimentations autour des jeux de lumière naturelle, colorée, ombres portées



2. Création d'éléments visuels

- Fabrication de gélatines colorées, matériaux transparents, textures en relief

- Conception de silhouettes et objets à projeter (papier découpé, tissus, verre, objets du quotidien)

3. Mise en place des projections

- Installation des rétroprojecteurs sur site (façade, salle, espace public)
- Expérimentation des combinaisons lumière/objets, compositions visuelles évolutives

4. Ateliers participatifs

- Inviter le public à créer ses propres formes à projeter
- Exploration collective des interactions entre lumière, matière et espace

5. Restitution / événement final

- Mise en scène d'une installation lumineuse artistique en continu ou spectacle
- Invitation à la déambulation et à la découverte sensorielle autour des projections

Objectifs artistiques et pédagogiques

- Redécouvrir la **lumière comme matière plastique et narrative**
- Valoriser l'usage d'équipements anciens, techniques artisanales et analogiques
- Favoriser la **création collective et l'expérimentation visuelle**
- Offrir un spectacle accessible et sensible, reliant mémoire technique et poésie

