

Intervention théâtre et mise en scène de spectacles (du répertoire classique et contemporain ou Théâtre improvisé)

Objectif général

S'initier à la comédie dramatique et faire l'expérience de monter sur scène !

Publics visés

Jeune public ou public adulte

Durée de la médiation

Hebdomadaire ou sous forme de stages de 3 à 10 jours selon le projet

Étapes du projet

Le travail d'intervention théâtrale se décline en différentes étapes :

- l'enseignement de techniques de jeu théâtral : exercices d'improvisation, de confiance en soi et confiance en l'autre, exploration physique, vocale, dynamisation du corps, expérimenter les émotions et l'espace, la conscience du plateau et du public, apprivoiser des personnages ;
- la recherche : la lecture, l'adaptation ou la réécriture des textes qui seront joués, comprendre les enjeux dramatiques ;
- l'apprentissage du texte et des déplacements ;
- la réflexion et la mise en œuvre de la mise en scène, des décors, des costumes, des accessoires, de la musique et de la lumière pour la représentation finale.

Objectifs pédagogiques et artistiques

Eprouver le plaisir de jouer
Création collective / Travail de troupes
Travail sur la diction, le corps et la conscience de l'espace
Faire l'expérience d'une représentation publique

Contact : Jennifer Emerit – 06 86 72 14 60 – chapdelune@gmail.com